

## Pestofarebný svet

Zrýchlená a zvýšená vlna migrácie a prepojenia kultúr a sociologických modelov prináša našej spoločnosti novú pridanú hodnotu a zároveň nás povzbudzuje k šíreniu pochopenia a akceptácie rozdielov. Týmto spôsobom budeme stavať humánnejšiu spoločnosť, ktorá nie je založená na odmietaní rozdielu, ale skôr na poskytovaní príležitostí. Zároveň je spoločenská akceptácia dôležitou súčasťou sebaurčenia jednotlivca.

Modul	Veľkosť skupiny	Vek	Trvanie
<ul style="list-style-type: none"><li>• Včasné odhalenie</li><li>• Prevencia</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• malá</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 12 - 15</li><li>• 16 - 19</li><li>• 20 - 24</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1 hodina</li></ul>

### Ciele

- Aby účastníci premýšľali o rozdieloch v životných štýloch a rôznych kultúrach
- Odhaliť myšlienky a predstavy o rôznych kultúrach, preskúmať stereotypy a predsudky
- Motivovať študentov, aby si vymieňali svoje názory
- Rozšíriť svoje kultúrne povedomie
- Motivovať účastníkov, aby porovnávali svoju životnú situáciu so situáciou iných ľudí

### Účastníci

mladí ľudia, študenti, mladí nezamestnaní, migranti

### Popis

#### Krok 1:

Účastníci premýšľajú o rôznych kultúrnych vplyvoch v ich okolí, ako sú kultúrne strediská, reštaurácie, filmy v kinách, kluby, školy atď. Napríklad: talianska reštaurácia, sushi bar, americký inštitút, týždeň iránskej kinematografie, klub salsy, francúzsky jazykový inštitút atď.

#### Krok 2:

Každý účastník urobí zoznam pozitívnych vplyvov rôznych kultúr, ktoré ovplyvňujú jeho život. Napríklad: "Mám rád sushi, takže som sa pokúšal jesť s paličkami.", "Mám rada filmy z Bollywoodu a na bollywoodskej párty som sa stretla s Indmi.", "Viem, ako sa povie, *milujem ťa* v ôsmich rôznych jazykoch" atď.

#### Krok 3:

Účastníci porovnávajú svoje pozitívne skúsenosti s rôznymi kultúrami a diskutujú o pozitívnych aspektoch ďalších kultúr, ktoré ovplyvňujú ich život.

#### Krok 4 (voliteľné):

Ak sú študenti z rovnakého okolia (mesto, okres), môžu vytvoriť mapu, kde vyznačia všetky kultúrne miesta. Môžu diskutovať o tom, kde je najlepšie sushi, kde majú najlepšiu taliansku pizzu atď.

## Potrebné materiály

papier, pero, flipchart

## Metodika

Diskusia

## Tipy pre lektora

Lektor by nemal prezentovať svoje názory na rozdiely medzi kultúrami.

Ak je v triede rasista alebo xenofób, táto aktivita mu môže ukázať, že aj on má rád pizzu alebo si rád pozrie indické filmy, takže profituje z kultúrnej rozmanitosti a jej pozitívnych aspektov.

## Zdroje / Literatúra

Upravené z projektu Sociálna gramotnosť



CC - Nekomerčné použitie podobného  
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/>

*Pestrofarebný svet.* Obnovené Sunday January 5, 2025 od <https://toolbox.ycare.eu/courses/YCARE509/>

<https://www.ycare.eu>

Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



Tento projekt bol financovaný s podporou Európskej Komisie. Táto publikácia reprezentuje výlučne názor autorov a Komisia a ani národná agentúra nezodpovedajú za akékoľvek použitie informácií obsiahnutých v tejto publikácii.