

## Pozorovateľ alebo obeť násilia

S násilím sa môžeme stretnúť všade – na ulici, doma, v škole, v inštitúcii, atď. Pod pojmom násilie nemyslíme iba fyzický akt, veľaokrát sa stretávame so sofistikovanejšou formou násilia. Táto aktivita sa snaží prebudiť citlivosť na identifikáciu rôznych foriem násilia a ich pomenovanie. A pomáha nielen

identifikovať rôzne typy násilia, ale aj informuje o existujúcich intervenčných postupoch súvisiacich s účasťou na násilných udalostiach.

Modul	Veľkosť skupiny	Vek	Trvanie
• Intervencia	• malá • stredná	• 16 - 19 • 20 - 24	• 1 hodina

### Ciele

#### Ciele:

- rozlišovať medzi rôznymi druhmi násilia;
- spoznať, ktoré formy násilia sú viac tolerované v našej spoločnosti a prečo;
- dozvedieť sa viac o minulosti násilnej osoby a jej reakciách;
- získať viac informácií o intervenčných postupoch v škole.

### Účastníci

študenti, mladí dospelí, migranti

### Popis

#### Popis:

**Krok 1:** Každá skupina si prečíta príbeh, ktorý zahŕňa rôzne druhy násilia, aj niektoré násilné činy, ktoré spoločnosť toleruje (napr.: posmešné poznámky, obťažovanie alebo ohováranie, zanedbávanie atď.).

Ich prvou úlohou je označiť a pomenovať, o aký typ násilného činu ide (ekonomický, sexuálny, fyzický, psychologický, zanedbávajúci). Druhou úlohou je skúsiť uhádnuť, ako sa príbeh skončí.

**Krok 2:** Lektor v skratke vysvetlí, za akých okolností sa človek môže zrazu začať správať násilne, prečo tak reaguje a na akom základe si vyberá svoje obeť (prílohy 1 – 3).

Na základe tohto vysvetlenia študenti identifikujú:

1. a) ktorí jednotlivci už konali násilne;
2. b) potenciálne zraniteľné skupiny, ktoré sa môžu stať obeťami;
3. c) možné miesta v domácnosti a v jej okolí (školy, mládežnícke stredisko atď.), kde sa môže uskutočňovať násilie;
4. d) kto sú dôveryhodné osoby (inštitúcie atď.), na ktoré sa môžu obrátiť o pomoc alebo informácie.

**Krok 3:** Lektor vysvetlí intervenčný postup, ktorý je k dispozícii v ich centre alebo / a v škole. Účastníci o ňom následne diskutujú. Môžu si ho precvičiť aj v rámci „výmeny rolí“, ktorú na konci lektor krátko vyhodnotí:

- Čo ste sa naučili?
- Ovplyvnila táto diskusia váš postoj? Ak áno, ako?
- Ako by ste reagovali vy v úlohe obeť alebo pozorovateľa?
- Ako vám táto skúsenosť môže pomôcť v budúcnosti?
- Prečo je dôležité konať?

### Úlohy pre ďalšie školenia:

1. Napíšte akčný plán.
2. Vytvorte a napíšte blog o násilí medzi rovesníkmi.
3. Napíšte článok v školských novinách o obetiach alebo reakciách pozorovateľov, ktorí boli svedkami násilia.
4. Začnite pracovať ako dobrovoľník v združení, ktoré sa zaoberá a / alebo pracuje s obeťami násilia.
5. Naučte účastníkov, ako by sa mohli stať rovesníckymi alebo medzikultúrnymi mediátormi.

### Potrebné materiály

príbeh o násilí medzi rovesníkmi, flipchartové listy , prezentácia v PowerPointe, formulár na vyhodnotenie (nepovinné), prílohy 1-3 (nepovinné)

### Metodika

výklad, diskusná rada, práca s textom a videom, výmena rolí, vyhodnotenie

### Tipy pre lektora

Pravdepodobne bude treba vysvetliť, prečo je tolerované násilné správanie tiež označované ako násilné. Pri uvedení „kroku 2“ skúste použiť Glogster alebo Prezi prezentáciu, sú viac interaktívne.

Pri prezentácii profilu násilníkov a fungovania násilia medzi rovesníkmi použite audio-video materiál, ak ho máte. Pokiaľ nie ste vyškolený v danej oblasti, naštudujte si literatúru týkajúcu sa násilia medzi rovesníkmi.

## Zdroje / Literatúra

Prevzaté od Ingrid, Klemenčič.(2006): Peer bullying; action.

## Pracovné listy

[Príloha 1](#)

[Príloha 2](#)

[Príloha 3](#)



CC - Nekomerčné použitie podobného  
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/>

*Pozorovateľ alebo obeť násilia.* Obnovené Sunday January 5, 2025 od  
<https://toolbox.ycare.eu/courses/YCARE479/>

<https://www.ycare.eu>

Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



Tento projekt bol financovaný s podporou Európskej Komisie. Táto publikácia reprezentuje výlučne názor autorov a Komisia a ani národná agentúra nezodpovedajú za akékoľvek použitie informácií obsiahnutých v tejto publikácii.