



## De taal van de liefde versus radicale ideeën

### Samenvatting:

Het ombuigen van gewelddadige boodschappen en ideeën in boodschappen van steun, verbinding en liefde.

Het kiezen van woorden in communicatie is extreem belangrijk. Ofwel we bouwen daarmee aan relaties, ofwel we verwoesten ze. Negatieve boodschappen herkennen en ze omzetten in teksten die verbinding creëren is een belangrijk aspect van deze oefening. Boodschappen zijn vaak gekleurd met negatieve connotaties, dus een training in het vinden van positieve boodschappen is meer dan welkom.

Module	Groepsgrootte	Leeftijdsgroep	Duur
• Voorkomen	• klein	• 16 - 19 • 20 - 24	• 1 uur

### Doelstellingen van de activiteit

- Boodschappen waarin haat of geweld gepropageerd wordt herkennen
- Leren hoe je meer positieve uitdrukkingen kunt gebruiken en de structuur kunt ombouwen van negatief naar positief
- Ervaring opdoen in hoe taal onze emoties beïnvloedt
- Gebruikmaken van internet, creatieve inspiratie en ontwerpprogramma's als werkgereedschap voor de oefeningen die de overtuigingen die leerlingen over migranten hebben zouden kunnen veranderen

### Deelnemers

Studenten, jongeren uit groepen met een achterstand tot de samenleving

### Beschrijving van de activiteit

**Deel 1: video's met slogans, liedjes en teksten maken die de taal van de woede en ideeën over geweld omzetten in een positieve boodschap.**

#### Stap 1:

Leerlingen bekijken een video die een radicale groepering heeft gemaakt of op YouTube heeft gezet. Ze maken aantekeningen over de delen waarin woede wordt geuit.

#### Stap 2:

Ze maken een kladversie en vervangen haatpreken door humor of positieve affirmaties.

Ze houden zich daarbij aan 2 regels:

1) *nieuwe berichten moeten leuk zijn*

2) *zet de oorspronkelijke boodschap om in iets positiefs*

### Andere mogelijkheden:

1. a) **Een blog maken**, waarin leerlingen en docenten kunnen schrijven over de positieve ervaringen die ze hebben gehad met moslims, immigranten of andere buitenlanders.
2. b) **Flyers ontwerpen met liefdevolle slogans** en die naar alle belangrijke instellingen in de woonplaats versturen (samenleving).
3. c) **Multicultureel evenement organiseren** met als thema: de **taal van de liefde**.

### Deel 2:

Andere deelnemers en de trainer/docent geven feedback op hun werk en doen verbetervoorstellen. Bespreken waar de video gepubliceerd kan worden of worden vertoond (radiozender van school/lokale media/YouTube-kanaal) en een planning maken.

### Benodigde materialen

Computers en mobiele telefoons, internettoegang, links naar gratis ontwerp- en videoprogramma's (Glogster, PickMonkey, Canva, Weebly, Blog.com)

### Methodologie

Brainstormen, planning maken, met mindmaps werken

### Advies voor Trainer

Trainers moeten ervaring hebben in dynamisch werken in groepen en moeten in staat zijn om een goede sfeer met ruimte voor samenwerking en creativiteit te creëren. Ook moeten ze jongeren kunnen stimuleren om na te denken over tegenverhalen en ze aanmoedigen om op te staan als verdedigers van menselijke waarden.

Tijdens de oefening krijgt de trainer de rol van sparringpartner. Het is ook belangrijk om te benadrukken dat de trainer vaardig moet zijn in het gebruik van Web 2.0 tools - waardoor hij jongeren die meer geneigd zijn om technologie te gebruiken in hun dagelijkse communicatie beter bij de les kan betrekken en ze zich de lesstof sneller eigen maken.

### Bronnen / Literatuur

Ontwikkeld door Nives Hudej



CC - Attribution-NonCommercial-ShareAlike  
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/>

*De taal van de liefde versus radicale ideeën.* Ontvangen op Wednesday May 6, 2026 van <https://toolbox.ycare.eu/courses/YCARE402/>

<https://www.ycare.eu>

Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



De steun van de Europese Commissie voor de productie van deze publicatie vormt geen goedkeuring van de inhoud die alleen de opvattingen van de auteurs weerspiegelt, en de Commissie kan niet aansprakelijk worden gesteld voor enig gebruik dat kan worden gemaakt van de daarin opgenomen informatie.