

Convertirse en Periodistas

Hoy en día vivimos en un mundo donde existe multiculturalidad y los/as jóvenes necesitan conocer su entorno y entender cómo es. Tanto a nivel preventivo, como en el caso de jóvenes simpatizantes o ya afiliados/as a grupos violentos y excluyentes, es necesario que conozcan otras opciones de acción social y que establezcan contacto directo con a grupos que luchan por los derechos de diversos colectivos a través de la inclusión y la no violencia.

Palabras clave: cohesión comunitaria, sentimiento de pertenencia.

Módulo	Tamaño del grupo	Edad	Duración
• Prevención	• pequeño	• 16 - 19	• 1 hora
• Estrategias de salida	• medio	• 20 - 24	

Objetivos principales

- Que los/as jóvenes reflexionen sobre sus preocupaciones sociales y conozcan las de otros/as jóvenes.
- Que los/as jóvenes conozcan la labor de distintas entidades y organismos en el plano social y fomentar así la construcción de una contranarrativa al discurso extremista.
- Desarrollar la capacidad de trasladar preocupaciones generales a cuestiones concretas.
- Fomentar la identificación y el compromiso de los/as jóvenes con la comunidad.

Participantes

Este ejercicio se adapta a todo tipo de grupos; sin especificación de género.

Descripcion de actividad

Introducir la actividad explicando y preguntando al grupo si conocen qué actores comunitarios hay en su entorno y cuáles conocen en su área. Motivarles a localizarlos en un mapa (*opcional si se dispone de pizarra digital o un gran mapa de la ciudad).

Paso 1: Crear pequeños grupos o parejas (depende del tamaño del grupo) y pedirles que dibujen un mapa de su ciudad o barrio. Entonces pedirles que intenten localizar en ese mapa todas las entidades o grupos de acción social que conozcan (ej. Puntos de información juvenil, Centros cívicos, etc.).

Paso 2: Ahora, cada grupo deberá presentar al resto de participantes su mapa. La persona dinamizadora recogerá en la pizarra los agentes y entidades que surjan y las clasificará en la pizarra según los temas sociales que vayan surgiendo (educación, inmigración etc.). Orientar la reflexión hacia el rol de la juventud en estos ámbitos y sobre cuestiones que podrían plantear a distintos agente clave.

Paso 3: Motivar a los/as jóvenes a adoptar el rol de periodistas. Pedirles que, por parejas, planteen una entrevista a un agente clave en el ámbito social o cultural (ej. Portavoces de asociaciones o entidades de inmigración, de defensa de derechos humanos etc.): *¿Cuál es su papel en la sociedad? ¿A qué se dedica? ¿Qué puede decir del colectivo al que representa? ¿Participan jóvenes? ¿Por qué? ¿Cómo? ¿Qué obstáculos encuentran? ¿Qué hacen? etc..* Hacer una puesta en común identificando preocupaciones comunes y reflexionando sobre el papel activo de la juventud en su entorno.

Ampliación opcional: Realizar las entrevistas elaboradas por los/as jóvenes a diversos agentes clave y líderes sociales. Las entrevistas se pueden realizar en el formato y procedimiento que la persona dinamizadora considere más oportuno, en función de los recursos del centro y del grupo: entrevistas individuales donde los/as jóvenes establecen contacto con los/as agentes clave, distintas sesiones con entidades variadas, visitas a las propias entidades etc. Se recomienda comenzar invitando a algunas de las entidades y agentes identificados al centro, y ofrecer un espacio para que los/as jóvenes los entrevisten.

Materiales necesarios

Papel, bolígrafo, listado de entidades y agentes clave.

Metodología

Grupo de discusión, mapeo de agentes comunitarios

Recomendaciones

- Preparar previamente un listado con las principales entidades y agentes clave del ámbito juvenil.
- En EXIT y des-radicalización: Presentar entidades y grupos de acción social juvenil no violenta que trabajen en el entorno de los/as jóvenes (ej. Grupos de jóvenes musulmanes, Centros cívicos para apoyar a la gente del barrio, etc.), y que puedan apoyar una contranarrativa a la ideología del grupo.

Fuente / Literatura

Adaptada de García A. (n.a). Materiales didácticos para trabajar la participación ciudadana. *Institut Paulo Freire and Ayuntamiento de Sevilla*. Sevilla



Licencia de atribución CC usos no comerciales y share-alike

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/>

Convertirse en Periodistas. Extraído de Miércoles Mayo 6, 2026 desde <https://toolbox.ycare.eu/courses/YCARE263/>

<https://www.ycare.eu>

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Esta publicación financiada con el apoyo de la Comisión Europea es responsabilidad exclusiva de su autor, y la Comisión no se hace responsable del uso que pueda hacerse de la información aquí difundida.